

Schwarzerdner

Aufstellung paarweise im Kreis, es tanzen jeweils zwei Paare zusammen.

- A Takt 1-8** Gegen Tanzrichtung mit Dreierschritten im großen Kreis mit Handfassung herumgehen, linker Fuß beginnt.
Wiederholung in Tanzrichtung großer Kreis. Im letzten Takt stellen sich die zusammentanzenden Paare mit offener Fassung gegenüber auf: Paar 1 in, Paar 2 gegen Tanzrichtung.
- B Takt 9** Beide Paare gehen vorwärts: Paar 2 bildet mit den inneren gefaßten Händen ein Tor, Paar 1 geht hindurch.
Takt 10 Tänzer und Tänzerin halbe Drehung zueinander auf der Stelle in die entgegengesetzte Tanzrichtung.
Takt 11-12 wie Takt 9-10, Paar 1 bildet das Tor.
Takt 13 wie Takt 9
Takt 14 Paare vorwärts zum nächsten entgegenkommenden Paar.
Takt 15-16 Viererkreis nach links mit Handfassung, am Schluß steht Paar 1 gegen, Paar 2 in Tanzrichtung.
Wiederholung wie Takt 9-16, jedoch jedes Paar gegengleich. Am Schluß großer Kreis mit Handfassung.
- C Takt 17-18** Die Tänzer gehen 2 Dreierschritte rückwärts und vorwärts und führen ihre Tänzerin vorn vorbei an ihre linke Seite. Die Tänzer haben dabei zunächst mit ihrer rechten Hand die Linke der Tänzerin gefaßt, dann mit ihrer linken die rechte Hand der Tänzerinnen. Danach durchfassen zum großen Kreis.
Takt 19-24 wie Takt 17-18. Die Tänzerinnen sind 4 Plätze vorgerückt.
Wiederholung wie Takt 17-24, jedoch wechseln jetzt die Tänzer weiter.
- A Takt 1-8** Als Abschluß großer Kreis zuerst gegen Tanzrichtung dann in Tanzrichtung. Bei Takt 7 der Wiederholung gehen alle vorwärts zur Kreismitte und beenden den Tanz mit dem 1. Und 2. Schritt (der angesetzt wird) von Takt 8.